

# Контрольные измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации учащихся 4 класса по литературному чтению

## СПЕЦИФИКАЦИЯ

### 1. Назначение КИМ:

Назначение КИМ – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 4 класса образовательного учреждения требованиям государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Литературное чтение».

### 2. Используемые источники при составлении КИМ:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Планируемые результаты начального общего образования по предмету «Литературное чтение» (Планируемые результаты начального общего образования / Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой – 3 изд. – М.: Просвещение, 2011.
3. Примерная программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с.).
4. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Формирование универсальных учебных действий. Чтение. Работа с текстом. (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 3-е изд., пере-раб. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с.).

### 3. Характеристика работы:

Виды речевой и читательской деятельности

Круг детского чтения

Литературоведческая пропедевтика

Творческая деятельность

### 4. Характеристика заданий:

Работа содержит две группы заданий (базовый и повышенный), обязательных для выполнения всеми учащимися.

В проверочной работе используются три типа заданий:

- задания с выбором правильного ответа из четырёх предложенных (12 заданий из 18);
- задания с кратким ответом (4 задания из 18);
- задания со свободным развёрнутым ответом (2 задания из 18).

Распределение заданий по уровню сложности представлено

Из 18 заданий итоговой работы 9(1,2,3,4,5,7,10 ,12,13)заданий относятся к базовому уровню сложности, 9 (6,8,9,11,14,15,16,17,18) заданий – к повышенному уровню. За 9,14,15 задания можно получить 2 балла, остальные один балл. Максимальный балл-21.

### 5. Рекомендации по проведению:

На выполнение работы отводится один урок. Каждый учащийся получает лист с текстом и бланк, на котором напечатаны задания к тексту. Учащиеся выполняют работу на данных бланках. Целесообразно текст поместить на отдельном листе, который не скреплен с бланком – это обеспечит учащимся возможность все время иметь текст перед глазами. При выполнении заданий с выбором ответа учащиеся помечают правильный ответ. При выполнении заданий с кратким и развёрнутым ответами учащиеся записывают свои ответы на специально отведённых для этого строчках, расположенных после формулировки задания.

### 6. Кодификатор элементов содержания работы 3класс по литературному чтению.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ	Номер задания
<b>1</b>		<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
	<b>1.1 Б</b>	Умение определять тему. Определять главную мысль .	<b>1</b>

	<b>1.2 Б</b>	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)	<b>2</b>
	<b>1.3 Б</b>	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, задания в явном виде)	<b>3</b>
	<b>1.4 Б</b>	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию	<b>4</b>
	<b>1.5 Б</b>	Умение устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста.	<b>5</b>
	<b>1.6 П</b>	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	<b>6</b>
	<b>1.7 Б</b>	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде.	<b>7</b>
	<b>1.8 П</b>	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде.	<b>8</b>
	<b>1.10 Б</b>	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас	<b>10</b>
	<b>1.11 П</b> <b>1.12 Б</b>	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас	<b>11,12</b>
	<b>1.14 П</b> <b>1.15 П</b>	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	<b>14,15</b>
	<b>1.16 П</b>	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	<b>16</b>
	<b>1.17 П</b>	Умение определять главную мысль	<b>17</b>
<b>2</b>		<b>Творческая деятельность</b>	
	<b>2.1 П</b>	Умение реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи	<b>9</b>
<b>3</b>		<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	
	<b>3.1 Б</b>	Умение сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров	<b>13</b>

### 7. Критерии оценивания:

15 заданий оценивается одним баллом, 3 задания оцениваются двумя баллами. За выполнение заданий, оцениваемых одним баллом, за верный ответ выставляется 1 балл, за неверный ответ 0 баллов. За выполнение заданий, оцениваемых в два балла, в зависимости от полноты и правильности ответа выставляется 0, 1, 2 балла. Возможен перевод полученного результата в пятибалльную систему оценивания:

<b>Максимальное количество баллов: 21</b>	<b>Процент освоения заданий</b>	<b>Отметка</b>
<b>Баллы, освоенные обучающимся</b>		
<b>18-21 балл</b>	86-100%	«5»
<b>13-17 баллов</b>	62-85%	«4»
<b>8-12 баллов</b>	38-61%	«3»
<b>Менее 8 баллов</b>	Менее 38%	«2»

### Припасы

Всё лето геологи искали в тайге алмазы. Пришла осень. Начались дожди. Геологи стали собираться домой. Перед отъездом завхоз сообщил начальнику экспедиции, что осталось сто банок сгущёнки, три килограмма муки, мешок компота и ящик масла.

– Надо поставить склад-хранилище, – решил начальник.

Геологи взяли топоры, пилы и за три дня срубили хранилище. Склад получился вроде небольшой избушки без окон, с бревенчатыми стенами. Он был поставлен на четырёх тонких столбах так, чтобы медведь по ним не мог залезть в хранилище. Получился склад, как избушка на курьих ножках.

Уложили геологи припасы и убрали лестницу. Геологи ушли, а избушка осталась стоять в тайге.

Весной геологи вновь вернулись в тайгу искать алмазы, но расположились на другой стороне реки. Завхоз предложил молодому геологу Проньке сходить и принести ребятам сладенькой сгущёнки.

Пронька взял мешок, ружьё и отправился к старому хранилищу. Пронька шёл и свистел в костяной свисток – дразнил весенних рябчиков.

Вот и знакомое место. В груди у Проньки похолодело, а в голове вдруг стало очень горячо. Под избушкой стоял огромный бурый медведь. Передними лапами он расшатывал столб. В раскрытой двери что-то зашевелилось. Оттуда сам собой стал вылезать мешок муки. Медведь подхватил мешок, когтем продырявил дырку, поднял его и стал вытряхивать муку себе на голову. Вмиг он стал похож на огромный жёлтый одуванчик. Языком он хватал мучное облако и облизывался.

Из открытой двери склада вновь высунулась рука в лохматой варежке и бросила вниз банку сгущёнки. Медведь ловко подхватил её и с силой сдавил. Липкая сладкая масса полилась на язык медведицы. В это время ловко спустился медвежонок и подхватил банку с молоком. Он лизал её, словно сплюснутый леденец.

Пронька отошёл в сторону и с другой стороны подошел к медведям. Он поднял ружьё вверх и дважды выстрелил. Не успел заглухнуть выстрел, Пронька принялся кричать, громко смеяться, звать несуществующих друзей, он даже запел. Голос его звучал хрипло, но он отыскал лестницу и приставил её к складу. Он разыскал муку, сгущёнку, чернослив, сухие груши и яблоки, сложил всё в сумку. Слез Пронька на землю и подобрал сплюснутую банку сгущёнки, похожую на блин.

Теперь нужно поскорее уходить, и Пронька запел ещё громче...

*(По Ю.И. Ковалю)*

## Задания к тексту. ДЕМОВРЕСИЯ

1. О чём рассказывается в этом тексте? Отметь свой ответ знаком +
  - 1) Для медведей геологи делают припасы
  - 2) В поисках еды медведи натолкнулись на продуктовый склад геологов
  - 3) Экспедиция геологов осталась голодной из-за медведей
  - 4) Пронька проявил храбрость и мужество при встрече с медведями
2. Какие продукты остались у геологов после первой экспедиции?
3. В чём особенность построенного в тайге хранилища?
  - 1) оно построено из дерева
  - 2) оно строится за три дня
  - 3) оно построено на высоких и тонких столбах
  - 4) его издалека заметно
4. Какими словами называет автор помещение, которое построили геологи для сохранения продуктовых припасов?
5. Почему Пронька не стал стрелять в медведей?
  - 1) они занесены в «Красную книгу»
  - 2) медведи не представляли опасности, т.к. просто были голодны
  - 3) он промахнулся
6. Пронька – весёлый человек. Приведи два примера, подтверждающие это.
7. Для чего Пронька начал кричать, смеяться, звать несуществующих друзей, когда увидел медведей?
  - 1) чтобы привлечь внимание медведей
  - 2) чтобы его услышали люди, которые находились поблизости
  - 3) чтобы испугать медведей
  - 4) чтобы повеселиться
8. Выпишите предложение, подтверждающее то, что медведи съели не все припасы
9. Восстанови порядок описанных событий. Пункт с цифрой 1 – начало рассказа.
  - 1) Путешествие за припасами
  - 2) Приезд экспедиции через год
  - 3) 1. Конец первой экспедиции
  - 4) Встреча с медведями
  - 5) Постройка хранилища
10. Какие слова подходят для замены выражения «*мучное облако*»
  - 1) белое облако
  - 2) рассыпавшаяся мука, летающая в воздухе
  - 3) туман
  - 4) мутное облако
11. Что подразумевается под выражением «*рука в лохматой варежке*»
  - 1) медвежья лапа в муке
  - 2) большая лапа
  - 3) мохнатая лапа
  - 4) мягкая рука
12. Как ты понимаешь выделенное выражение в предложении: «Получился склад, как **избушка на курьих ножках**»
  - 1) очень старым
  - 2) деревянным, вместительным
  - 3) высоким, на подпорках
  - 4) с печкой и трубой
13. Определи жанр этого произведения:
  - 1) сказка
  - 2) басня
  - 3) художественный рассказ
  - 4) исторический рассказ
  - 5) научно-познавательный рассказ

14. Что нужно для того, чтобы сохранить припасы в тайге?
15. Как ты понимаешь предложение «В груди у Проньки похолодело, а в голове вдруг стало очень горячо»
16. Почему Пронька забрал с собой сплюсненную банку сгущёнки?
- 1) в ней осталась сгущёнка
  - 2) хотел рассказать ребятам о происшествии и показать доказательство
  - 3) для того, чтобы защититься от медведей
  - 4) чтобы положить назад в хранилище
17. О чём главным образом хотел рассказать автор?
- 1) о том, как голодают медведи в тайге
  - 2) о неожиданностях, которые часто встречаются в тайге
  - 3) о жизни геологов
  - 4) о Проньке, его судьбе
18. Какой вывод можно сделать из прочитанного текста?
- 1) медведи не нападают на людей
  - 2) в тайге надо всегда кричать и свистеть
  - 3) в тайге надо всегда помнить о том, что вокруг много диких зверей
  - 4) нельзя строить хранилища в тайге

### Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий работы

1	3	5	7	9	10	11	12	13	16	17	18
2	3	2	3	4,3,1, 5,2	2	1	3	3	4	2	3

#### Каждый верный ответ – 1 балл

Задания № 2, 4, 6, 8, 14, 15 с кратким и с развёрнутым ответом проверяются и оцениваются следующим образом:

Если учащийся **приступал к выполнению** задания, учитель оценивает выполнение задания в соответствии с данной инструкцией. Балл, выставленный учителем, за выполнение задания, выставляется на полях проверочной работы справа от задания.

Если учащийся **не приступал** к выполнению задания, учитель выставляет на полях 0 баллов.

#### ЗАДАНИЕ № 2

**1 балл** – ответ принимается. В ответе дано правильное продолжение предложения: *сто банок сгущёнки, три килограмма муки, мешок компота и ящик масла.*

Допускается перечисления продуктов без указания количества.

**0 баллов** – ответ не принимается: в ответе не дано правильного указания на то, какие именно продукты остались, или перечислены не все.

#### ЗАДАНИЕ № 4

**1 балл** – ответ принимается. В ответе приведены названия: *склад, хранилище, изба.*

**0 баллов** – ответ не принимается: перечислены не все названия построенного помещения.

#### ЗАДАНИЕ № 6

**2 балла** – ответ принимается, он представлен в полном объёме: ученик привёл два правильных примера, доказывающие то, что Пронька был весёлым человеком:

**Первый пример:** *свистел в костяной свисток – дразнил весенних рябчиков.*

**Второй пример:** *принялся кричать, громко смеяться, звать несуществующих друзей, он даже запел. Или: Пронька запел ещё громче.*

Если предложение выбрано правильно, но выписано не полностью или своими словами, ответ засчитывается как правильный.

В работе учащегося примеры могут быть записаны в любом порядке.

**1 балл** – ответ принимается, но представлен не в полном объёме.

- В работе приведен только один пример из вышеперечисленных. Второй пример либо отсутствует вообще, либо приведённое в качестве примера утверждение не свидетельствует о весёлом характере Проньки: *подобрал сплюснутую банку.*

**0 баллов** – ответ не принимается, поскольку содержащиеся утверждения не являются доказательствами весёлого характера героя.

#### ЗАДАНИЕ № 8

**1 балл** – ответ принимается: *Он разыскал муку, сгущёнку, чернослив, сухие груши и яблоки, сложил всё в сумку.*

**0 баллов** – ответ не принимается:

- Если предложение не подтверждает то, что после нашествия медведей остались припасы.

- А также ответ, не являющийся предложением из текста. Например, *Осталась мука, фрукты и т.п.*

- *Слез Пронька на землю и подобрал сплюснутую банку сгущёнки, похожую на блин.*

#### ЗАДАНИЕ № 14

**2 балла** – ответ принимается. В ответе перечисляются всё необходимое для сохранения припасов в тайге: постройка склада, хранилища на высоких столбах, а также объяснение: чтобы медведи и другие крупные звери не забрались.

**1 балл** – в ответе перечисляются необходимые условия (склад на высоких столбах), но без объяснений.

**0 баллов** – ответ не принимается. Ответ не содержит достаточной информации. Например: *надо построить склад хранилище.*

#### **ЗАДАНИЕ № 15**

**2 балла** – ответ принимается:

В ответе даётся интерпретация чувств Проньки, которые объясняются: *он сильно испугался, т.к. увидел медведя (илидвигающийся мешок)*

В ответе содержится доказательство своей интерпретации чувств.

**1 балл** – ответ принимается, если в нём даётся интерпретация чувств Проньки, но без объяснения и доказательств: *испугался, почувствовал опасность.*

**0 баллов** – ответ не принимается:

- не содержится сведений о переживаниях Проньки: *он внимательно посмотрел, решил уйти, подумал, ему пришла мысль...*

- неверная интерпретация чувств героя: *разозлился, обрадовался...*

### **Спецификация КИМ 4 класс**

#### **1. Назначение КИМ:**

Назначение контрольной работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 4 класса образовательного учреждения требованиям государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Литературное чтение».

#### **2. Используемые источники при составлении КИМ:**

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Планируемые результаты начального общего образования по предмету «Литературное чтение» (Планируемые результаты начального общего образования / Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой – 3 изд. – М.: Просвещение, 2011.

3. Примерная программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с.).

4. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Формирование универсальных учебных действий. Чтение. Работа с текстом. (Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 3-е изд., пере-раб. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с.).

#### **3. Характеристика работы:**

Виды речевой и читательской деятельности

Круг детского чтения

Литературоведческая пропедевтика

Творческая деятельность

#### **4. Характеристика заданий:**

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися.

Назначение 1 группы (часть А)-обеспечить проверку достижения учащимися уровня базовой подготовки, а второй(часть Б)-обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки. 9 заданий из части А относятся к базовому уровню сложности, 5 заданий из части Б - к повышенному уровню.

**5. Рекомендации по проведению:** время работы 45 минут.

#### **6. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся**

Код раздела	Код контро-	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ	Номер задания
-------------	-------------	--	---------------

	лируемого элемента		
<b>1</b>		<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
	<b>1.1</b>	Умение определять тему и подтемы (микротемы) текста	<b>1Б</b>
	<b>1.2</b>	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)	<b>2Б</b>
	<b>1.3</b>	Умение делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план	<b>3Б</b>
	<b>1.4</b>	Умение понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык	<b>4Б</b>
	<b>1.5</b>	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	<b>5Б</b>
	<b>1.6</b>	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	<b>6Б</b>
<b>2</b>		<b>Творческая деятельность</b>	
	<b>2.1</b>	Умение создавать текст на основе интерпретации художественного произведения	<b>7П</b>
<b>3</b>		<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	
	<b>3.1</b>	Умение сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров	<b>8П</b>
<b>4</b>		<b>Круг детского чтения</b>	
	<b>4.1</b>	Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу	<b>9П</b>

## 7.Критерии оценивания:

Уровень сложности: Б – базовый уровень сложности, П – повышенный уровень.

Тип задания: ВО – с выбором ответа (Часть А), КО – с кратким ответом, РО – с развёрнутым ответом (Часть Б).

За выполнение каждого из 6 заданий базового уровня сложности (№№ 1-6.) выставляется: 1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ или ответ отсутствует.

За выполнение каждого из 3 заданий повышенного уровня (№№ 7,8,9..) в зависимости от полноты и правильности ответа выставляется от 0 до 2 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся 12баллов.



## 8. Вариант КИМ. Мир

Малыш и Петька – давние друзья. Их дружбе целых полгода. Они познакомились, когда переехали жить в новый дом. Мама прозвала Петьку «спасайся кто может», потому что, когда он приходил в гости к Малышу, в квартире всё становилось с ног на голову. Мальчики носились по комнатам, прятались под кровати, залезали в шкаф и всё время стреляли. Они играли в войну.

– Тра-та-та-та, – кричал Петька, стреляя из своего автомата. Из-за пояса у него торчал пистолет, а на боку висела большая пластмассовая сабля.

– Малыш, ты убит! Падай!

– Ура! Сдавайся! Малыш, ты в плену.

– Ту-ту-ту-ту, – надрывался Малыш, – я тебя застрелил! Умирай, Петька!

– Нет, я первый выстрелил! – спорил с ним Петька.

– Так не честно. Я первый! – не соглашался Малыш.

И они спорили, а подчас и ругались. Потому что ни одна война, даже игрушечная, добром не кончается.

– Началось, – говорила мама папе, – сейчас подерутся. Надо их разнять.

– Не будем вмешиваться. Дети должны разбираться сами, – отвечал папа.

– Знаешь что, – как-то сказал Малыш Петьке, – давай играть по-честному, давай погибать по очереди. И они стали играть дальше. Теперь один раз погибал Малыш, другой раз – Петька.

– Малыш, стреляй же. Сейчас моя очередь погибать, – сказал Петька.

– Я больше не буду, – вдруг ответил Малыш. – Мне жалко тебя убивать.

– Но мы же понарошку.

– Не буду даже понарошку. Ведь мы с тобой друзья.

– А во что мы будем играть? – спросил Петька.

– Давай играть в мир.

– А как это?

Тогда Малыш принёс много игрушек. И они стали строить дом. Петька всё время ныл:

– Это не интересно. Давай лучше опять в войну.

– Потерпи немножко, – уговаривал его Малыш.

И вдруг Петька сказал:

– Ух ты, как здорово! У нас получился настоящий дворец. Давай строить ещё что-нибудь.

И мальчики из конструктора собрали подъёмный кран, автомобиль, самолёт. Построили железную дорогу. Потом они играли в путешественников и космонавтов...

Мама с папой были в другой комнате. Мама сказала:

– Что-то у них там подозрительно тихо. Надо посмотреть, чем они занимаются. Родители вошли к ребятам.

– Что вы делаете? – спросила мама.

– Мы делаем мир, – ответил Малыш.

– А как это?

– Это очень-преочень здорово! – объяснил Петька.  
– Молодцы! Похвалил мальчиков папа.  
Как будет хорошо, если мы все будем делать мир!  
(По Р.Темису)

## Часть 1

### 1. Какое высказывание соответствует теме прочитанного текста?

Рассказ Р. Темиса МИР

1. о том, как ребята хотели играть в разные игры: Петька – в войну, Малыш – в мир.
2. о правилах честной игры, которые должны соблюдать друзья.
3. об увлекательной игре в войну
4. о том, что игра в мир может быть увлекательней игры в войну.

### 2. Выбери из перечня все предложения, соответствующие содержанию текста. Обведи цифры, которыми они обозначены, и запиши эти цифры в ответе, не разделяя их запятыми.

1. В новом доме Малыш и Петька живут полгода.
2. Петька – любитель шумных игр.
3. Малыш любил разные игры, но больше всего – игру в войну.
4. Ребята построили дом, подъёмный кран, автомобиль и вертолёт.
5. Родителям не нравилось, если дети играли тихо.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 3. Прочитай последовательность основных событий, которые происходили в тексте.

- А. Игры мальчиков в войну.  
Б. Беседа родителей о том, как нужно относиться к играм мальчиков.  
В. Предложение Малыша поиграть в мир.  
Г. Похвала отца за увлечение новой игрой.  
Одно важное событие пропущено. Определи его место.

1. между событиями А и Б
2. между событиями Б и В
3. между событиями В и Г
4. после события Г

### 4. Почему мама Малыша прозвала Петьку «спасайся кто может»?

1. Петька приносил в дом Малыша оружие: пистолет, саблю, автомат.
2. Приход Петьки нарушал порядок и спокойствие в доме Малыша
3. Игры детей были опасны для здоровья ребят и домочадцев
4. Игры ребят всегда заканчивались дракой

### 5. Какое качество характера должен приобрести Петька, чтобы дружба с Малышом была крепкой?

1. Терпение
2. Честность
3. Умение уступать в споре
4. Умение действовать по очереди

### 6. Какие выводы можно сделать, прочитав рассказ «Мир». Выбери все верные утверждения, обведи цифры, которыми они обозначены, и запиши эти цифры в ответе, не разделяя их запятыми.

1. Автор хотел вызвать у читателя светлые, добрые чувства.
2. Отец считал, что родители должны контролировать игры детей.
3. По мнению автора играть в войну интересней, чем в мир.
4. Рассказ называется «Мир», потому что автор считает войну злом. Фразой отца «Молодцы!» автор хвалит ребят за игру в мир.

Ответ \_\_\_\_\_

## Часть Б

**1. Почему Малыш отказался играть в войну? Своё мнение обоснуй примером из текста.**

*Ответ запиши на обратной стороне бланка тестирования, обязательно указав номер задания – Б1*

**2. Почему произведение «Мир» нельзя отнести к народной сказке? Приведи не менее двух доказательств своей точки зрения.**

*Ответ запиши на обратной стороне бланка тестирования, обязательно указав номер задания – Б2*

**3. Представь, что ты получил(-а) от друга такое электронное письмо:**

«Недавно я прочитал интересный рассказ В.Солоухина «Ножичек с костяной ручкой». В нём рассказывается о том, как мальчик, который дорожил подаренным ножиком, потерял подарок, но сказал, что у него нож украли. Обязательно прочитай это произведение, потому что оно учит не обвинять напрасно своих товарищей. Ведь потом будет стыдно».

Напиши своему другу такое же письмо из 3-4 предложений с рекомендацией прочитать рассказ «Мир».

*Ответ запиши на обратной стороне бланка тестирования, обязательно указав номер задания – Б3*