



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 им. И.П. РАЗМАНОВА»**

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ «СОШ № 5»

Сафонова Л.М.

Приказ № 01-13/111 от «12» мая 2025 г.

Подписано цифровой подписью

Л.М. Сафонова

Дата: 2025.05.12 13:15:10 +03'00'

**ПРОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ**

**«РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК
ВОВЛЕЧЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ И ОБУЧАЮЩИХСЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ В МЕРОПРИЯТИЯХ
ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МОСТЫ МЕЖДУ ПОКОЛЕНИЯМИ. ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ»**

2025-2028 гг.

Составители: Сафонова Л.М.

Лобанова О.В.

Шледина М.А.

г.Ухта 2025 год

**КОМИ –
ЗЕМЛЯ ГЕРОЕВ!**

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1.	Название проекта	Разработка и внедрение образовательных практик вовлечения воспитанников и обучающихся образовательных организаций Республики Коми в мероприятия этнокультурной направленности «Мосты между поколениями. Традиции и современность»
2.	Срок реализации	12.05.2025 – 12.05.2028 годы
3.	Направление проекта	Разработка и апробация моделей реализации, моделей организации, программно-методического обеспечения этнокультурного содержания образования.
4.	Цель проекта	Создание условий для формирования единой системы этнокультурного образования дошкольников и школьников г. Ухты и Республики Коми, способствующей повышению интереса обучающихся к изучению этнической культуры и языка коренного народа республики, в диалоге с культурами русского и иных этносов.
5.	Задачи проекта	1. Разработка и реализация модели сетевого взаимодействия школ, дошкольных образовательных учреждений г. Ухты и РК с партнерами инновационного проекта. 2. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области этнокультурного образования обучающихся. 3. Создание методического кейса по направлениям деятельности этнокультурного содержания. 4. Увеличение количественного участия участников образовательных отношений в этнокультурных мероприятиях муниципального и республиканского уровней. 5. Обеспечение роста удовлетворенности качеством образования участников образовательных отношений и социальных партнеров.
6.	Предмет проекта	Этнос, фольклор и этнокультурные традиции коренного народа коми и народов, проживающих на территории Республики Коми.
7.	Краткое описание проекта	Создание этнокультурного пространства на основе проведения мероприятий этнокультурной направленности с участниками образовательного процесса по 5 направлениям: краеведческое, лингвистическое, туристическое, проектно-исследовательское и творческое; функционирования школьного этнографического музея имени В.В. Филипповой; реализации модели сетевого взаимодействия школ, дошкольных образовательных учреждений г. Ухты и РК с МОД «Коми войтыр», национально-культурными автономиями республики, ГАУ РК «Дом дружбы народов РК».

8.	Участники проекта	Управление образования администрации МО «Ухта» Участники образовательных отношений МОУ «СОШ № 5». Педагоги, обучающиеся и воспитанники образовательных организаций г. Ухты. Представители МОД «Коми войтыр», национально-культурных автономий республики, ГАУ РК «Дом дружбы народов РК».
9.	Целевая аудитория проекта	Воспитанники и обучающиеся, их родители (законные представители), педагоги города Ухты и Республики Коми.
10.	Ожидаемые результаты	1. Сохранение национальной идентичности подрастающего поколения; 2. Создание условий для развития творческих способностей детей. 3. Воспитание любви к родной земле, уважения ценностей традиционной культуры. 4. Создание условий для сохранения и развития фольклорных народных традиций, языка. 5. Создание условий для преемственности между детским садом и школой в области этнокультурного образования. 6. Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня по краеведению и коми языку, повышение (рост) количества участников конкурсов и фестивалей. 7. Распространение опыта через проведение семинаров, ГМО, СМИ. 8. Формирование этнокультурной компетентности подрастающего поколения.
11.	Механизм реализации проекта	Управленческая деятельность. Создание рабочей группы, распределение обязанностей, составление плана реализации проекта. Методическая деятельность. Подготовка педагогов, самообразование, разработка положений, распространение положительного опыта, составление программы проекта, применение компетентностного подхода в обучении. Воспитательная деятельность. Осуществление связей с муниципальными и общественными организациями, разработка и реализация школьных проектов по программе этнокультурного воспитания. Техническое оснащение проекта. Участие в конкурсах на получение грантов и субсидий, сбор предметов быта, утвари и других экспонатов для создания коллекции музея, закупка игрового компонента для игрового кабинета, оформление музея, игрового кабинета, информационных стендов, создание или пополнение призового фонда проекта.

		Информационно-методическое обеспечение. Разработка и внедрение специализированных учебных планов и программ по народной культуре, включение нового содержания в традиционные учебные планы, издание справочно-информационной, методической и другой литературы. Сотрудничество с общественными организациями. Развитие системы соглашений о творческом сотрудничестве между негосударственными, некоммерческими организациями, проведение конкурсов проектов, направленных на поддержку развития молодёжной социальной инфраструктуры и общественных инициатив.
12.	Этапы реализации проекта	<u>Первый этап</u> (май 2025 – ноябрь 2025 гг.) – <i>информационно-аналитический</i>, выявление проблемных вопросов и определение возможных путей их решения, нормативно-правовое и аналитическое обеспечение. <u>Второй этап</u> (декабрь 2025 г. – декабрь 2027 г.) – <i>организационно-деятельностный</i> – внедренческий, связан с постановкой и решением задач проекта, обеспечение системы организационной работы, направленной на реализацию основного содержания проекта, организационно-методическое сопровождение. <u>Третий этап</u> (январь 2028 г. – май 2028 г.) – <i>итогово-аналитический</i>, систематизация полученных результатов.
13.	Порядок финансирования проекта	Бюджетные источники (средства республиканского и муниципального бюджетов). Внебюджетные источники - (из средств от приносящей доход деятельности) Участие в грантовых конкурсах
14.	Контроль реализации	Управление реализацией Проекта осуществляется администрацией школы. Корректировка Проекта осуществляется педагогическим советом школы. Результаты контроля и реализации Проекта представляются на заседании педагогического совета школы, включаются в Публичный доклад, отчёт по самообследованию и публикуются на сайте Школы.

ОБОСНОВАНИЕ ЗНАЧИМОСТИ ПРОЕКТА ДЛЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Реализация инновационного проекта позволит рассматривать МОУ «СОШ № 5» г. Ухты как образовательное учреждение с этнокультурным компонентом, призванное передавать обучающимся путем взаимодействия участников образовательного процесса с МОД «Коми войтыр», представителями национально-культурных автономий республики и ГАУ РК «Дом дружбы народов РК» бесценное наследие, накопленное многими поколениями: духовно-нравственные ценности, традиции, историко-культурное богатство.

«Без опоры на этническую традиционную культуру не было, нет и быть не может подлинно национальной гуманистической школы» (Г.Н. Волков).

Данный проект соответствует современной образовательной политике, направленной на сохранение единого образовательного пространства и содействие развитию этнической культуры: удовлетворение этнокультурных и языковых образовательных потребностей народов России в сопряжении с сохранением единства федерального культурного, образовательного и духовного пространства, консолидация многонационального народа России в единую политическую нацию, формирование в корреляции с этнической самоидентификацией общероссийского гражданского сознания, обеспечение качественного образования детей, обучающихся на языках народов России.

Современный российский национальный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования целевыми ориентирами является гражданин:

- сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;
- проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;
- знающий и уважающий достижения нашей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;
- принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТА (ИСХОДНЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОЛОЖЕНИЯ)

Полиэтнический характер российского общества, его многоязычие, поликультурность ставят перед системой образования комплекс серьёзных образовательных задач. Первое направление основано на признании важнейшей роли знаний своей истории, языка, литературы, истоков родной этнокультуры, опоры на духовно-нравственные традиции своего народа. Второе направление в качестве одной из целей гражданского воспитания выделяет консолидацию многонационального народа России.

Доктор педагогических наук, профессор Шаповалов В.К. в монографии «Этнокультурная направленность российского образования» обосновывает следующие принципы

этнокультурного образования: включение воспитанников в родную традицию; переход от приобщения к национальной культуре к познанию и уважению культур народов совместного проживания в многонациональном государстве и принятию ценностей мировой культуры; диалог культур; диалектическое единство национального, общероссийского и общемирового в деятельности этнокультурной школы.

При проектировании содержания этнокультурного образования в школе необходимо учитывать общедидактические принципы, предложенных академиком РАО В. И. Загвязинским: принцип развивающего и воспитывающего обучения, принцип социокультурного соответствия, принцип научности и связи теории с практикой, принцип систематичности и системности, принцип сознательности и активности учащихся в обучении, принцип наглядности, принцип доступности, принцип положительной мотивации и благоприятного эмоционального климата обучения, принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения.

В статье «Концепция этнокультурного образования в РФ» Т. И. Бакланова, Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова определяют принципы отбора содержания образования: воспитательная и развивающая направленность, приоритет российских этнокультурных традиций по отношению к зарубежным в содержании этнокультурного образования; вариативность его содержания, гибкое сочетание в нем монокультурного и поликультурного компонентов; непрерывность и преемственность разных уровней этнокультурного образования; взаимосвязь осуществляющих его учебных заведений с семьей, учреждениями культуры и средствами массовой информации.

Опираясь на вышесказанное, в нашем инновационном проекте мы проектируем создание этнокультурного пространства на основе проведения мероприятий этнокультурной направленности с участниками образовательного процесса по 5 направлениям: краеведческое, лингвистическое, туристическое, проектно-исследовательское и творческое; функционирования школьного этнографического музея имени В.В. Филипповой; реализации модели сетевого взаимодействия школ, дошкольных образовательных учреждений г.Ухты и РК с МОД «Коми войтыр», национально-культурными автономиями республики, ГАУ РК «Дом дружбы народов РК».

Таким образом, этнокультурное развитие и воспитание личности обучающегося происходит системно, последовательно и глубоко. Тем самым показываем перспективность развития общеобразовательного учреждения с этнокультурной развивающей средой, компонентом. П.П. Блонский, А.Дистервег, И.А. Ильин, Я.Л. Коменский, И.Г. Песталоцци, В.А. Сухомлинский, Л.Н.Толстой, К.Д. Ушинский и др. в своих исследованиях отмечали острую необходимость развития личности растущего ребенка на основе знания родного языка, психологии, народной педагогики, уклада жизни, культуры и быта.

ОБОСНОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА В СООТВЕТСТВИИ С ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОБ ОБРАЗОВАНИИ

Проект реализуется с учётом государственной политики в области образования и воспитания.

В статье 3 Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» одним из принципов государственной политики выделено «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

В соответствии с Федеральными государственными общеобразовательными стандартами личностным результатом освоения программ начального, основного и среднего общего образования является осознание обучающимися российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЫ

МОУ «СОШ № 5» г. Ухты имеет большой опыт по разработке и внедрению форм, методов и средств обучения и воспитания по этнокультурному направлению в школе:

- с 2015 г. на базе школы организована республиканская площадка по апробации учебника коми языка;
- с 2016 года ежегодно проходят на муниципальном уровне конкурсы чтецов и литературно-музыкальных композиций, турнир «Шег», праздник «Шондй нюм»;
- в 2019 году школа приняла участие в реализации нового творческого проекта «Мир. Наше будущее» - проекте-победителе на средства гранта Главы Республики Коми на развитие гражданского общества;
- в 2020 г. МОУ «СОШ № 5» стала муниципальной опорно-методической площадкой «Организация образовательной деятельности общеобразовательной организации по этнокультурному образованию»;
- с 2021 г. в МОУ «СОШ № 5» стартовал проект «Школа с этнокультурной направленностью» - совместная работа учителей, учащихся и их родителей (законных представителей), представителей НКА по сохранению историко-культурного наследия и этнокультурного разнообразия жителей города Ухты;
- в 2022 году на базе МОУ «СОШ № 5» открылся этнокультурный музей имени В.В. Филипповой в рамках проекта «Народный бюджет». Каждый год музей посещают более 1000 учащихся, педагогов школ города Ухты.

В школе работают 3 учителя государственного (коми) языка с высшей квалификационной категорией, которые обобщали свой опыт на республиканском форуме «Перспективы развития этнокультурного образования в РК», международных конференциях «Место родных языков в региональной системе образования. Пути и способы реализации», всероссийской научно-практической конференции «Инновационные процессы развития образования: Опыт и перспективы»; учителя истории, изобразительного искусства, музыки, имеющие опыт работы по программе «История и культура народа коми». В 2023-2024 учебном году 2 учителя школы стали победителями межрегионального уровня и участниками федерального уровня Всероссийского конкурса в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», с темой «Этнотуризм».

Учащиеся школы являются победителями и призерами муниципальных олимпиад по коми языку и краеведению, муниципальных конкурсов чтецов на коми языке, республиканских интеллектуальных и творческих конкурсов по краеведению.

Школа тесно сотрудничает с УП МОД «Коми войтыр», Центром коми культуры г. Ухта, национально-культурными автономиями города Ухты, Домом Дружбы РК, финно-угорским этнокультурным парком.

НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Для реализации данного проекта необходимы минимальные условия, как в образовательном учреждении, так и на муниципальном уровне.

Создание и функционирование системы управления инновационной деятельностью:

- разработка, корректировка и внедрение локальных нормативно-правовых актов, регулирующих инновационную деятельность на уровне образовательного учреждения.

Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности:

- обучение педагогов образовательного учреждения в рамках курсов повышения квалификации педагогических работников;
- обеспечение образовательного учреждения учебно-методическими материалами;
- функционирование на базе образовательного учреждения научно-методической службы.

Создание системы наблюдения и оценки результативности реализации проекта:

- разработка диагностики и мониторинга инновационной работы.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КАЖДОМУ ЭТАПУ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Реализация проекта обеспечит целостность всех этапов и приведет к следующим результатам:

Информационно-аналитический этап.

- *разработана* нормативно-правовая база для внедрения и реализации инновационного проекта;
- *рост* профессионального мастерства педагогов по использованию инновационных методов в работе с детьми по этнокультурной образованию;
- *создана* развивающая этнокультурная предметно-пространственная среда на базе МОУ «СОШ № 5» путем реализации проекта;
- *разработана* система мониторинга с целью отслеживания эффективности реализации проекта.

Организационно-деятельностный этап.

- *реализован* этнокультурный инновационный проект в МОУ «СОШ № 5» по направлениям: краеведческое, лингвистическое, туристическое, проектно-исследовательское, творческое;
- *создано* информационное образовательное пространство школы в рамках сетевого взаимодействия с МОД «Коми войтыр», национально-культурными автономиями, образовательными и культурными учреждениями города и республики по этнокультурному образованию;
- *создана* развивающая этнокультурная предметно-пространственная среда на базе МОУ «СОШ № 5» путем реализации проекта;
- *использованы* в работе активные формы взаимодействия участников образовательного процесса (мастер-классы, семинары практикумы, этно-выставки, спортивные праздники, олимпиады, развлечения, досуги, встречи и т.д.);
- *проведены* мониторинговые мероприятия по реализации данного инновационного проекта;
- *создан* банк этнокультурных педагогических технологий для обмена опытом;
- *обобщен* инновационный педагогический опыт в педагогическом сообществе на муниципальном и региональном уровнях.

Итогово-аналитический этап.

- *проведен* мониторинг эффективности реализации проекта;
- *обобщены и оформлены* результаты реализации проекта;
- *организована* диссеминация опыта по этнокультурному образованию обучающихся в

ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗОВАННОГО ПРОЕКТА (КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ/КАЧЕСТВЕННЫЕ)

Критерии результативности проекта	Показатель эффективности проекта
Охват сетевого взаимодействия с национально-культурными автономиями города, республики	Охват сетевого взаимодействия с НКА на территории муниципалитета и республики более 50%.
Охват педагогических работников школы, города, республики, других регионов, принимающих участие в проекте	Ежегодно не менее 1600 педагогов из ОУ и ДООУ города, республики, других регионов участвуют в мероприятиях проекта
Использование инновационных педагогических технологий для реализации проекта	Высокая продуктивность использования педагогических технологий для реализации проекта
Наличие научных и учебно-методических разработок по теме проекта	Ежегодная публикация (не менее 1). Практическая значимость использования методических разработок.
Творческие, интеллектуальные и спортивные мероприятия	Ежегодно не менее 1 мероприятия по каждому направлению: краеведческое, лингвистическое, туристическое, проектно-исследовательское, творческое.
Участие учащихся в творческих, интеллектуальных и спортивных мероприятиях, учебно-исследовательских и проектных работах, в волонтерской деятельности	Ежегодно не менее 600 детей участвуют в мероприятиях проекта. Рост вовлеченности детей в мероприятия проекта.
Участие родителей (законных представителей) в проекте	Ежегодно не менее 300 родителей (законных представителей) учащихся участвуют в мероприятиях проекта. Рост вовлеченности

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ И ВНЕДРЕНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА

Внедрение в массовую практику инновационного опыта и результатов деятельности инновационной площадки будет осуществляться через:

- ✓ разработку и реализацию сетевого взаимодействия школ, дошкольных образовательных учреждений г.Ухты и РК с МОД «Коми войтыр», национально-культурными автономиями республики, ГАУ РК «Дом дружбы народов РК»;
- ✓ участие в мероприятиях различного уровня (семинары, конференции, научно-методические сессии, конкурсы и т.п.) для руководителей и педагогов образовательных учреждений с представлением методических материалов, разработанных в рамках проекта;
- ✓ размещение материалов на сайте учреждения, в интернет - ресурсах, СМИ;
- ✓ публикацию методических материалов.

ОБОСНОВАНИЕ УСТОЙЧИВОСТИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА) ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ЕГО РЕАЛИЗАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ МЕХАНИЗМЫ ЕГО РЕСУРСНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Устойчивость результатов проекта после окончания его реализации определяется следующим:

- Ожидаемые результаты рассчитаны на **долгосрочную перспективу**. Ребята будут с пользой проводить свободное время. Благодаря комплексному воздействию творчества, литературы, мультимедийных технологий произойдут позитивные изменения в личностной сфере детей, они будут применять полученные знания и навыки в учебной деятельности, что положительно повлияет на процесс их самореализации в обществе. Воспитается компетентное в этнокультурной среде подрастающее поколение, уважающее историю, традиции республики, страны, мира. Данный проект также позволит внести вклад в сохранение коми языка и культуры народа коми.
- **Преемственность**. Создание условий для преемственности между детским садом и школой в области этнокультурного образования.
- Появление **сетевого взаимодействия** между образовательными учреждениями и национально-культурными автономиями города и республики позволит продолжить работу в данном направлении и по завершению проекта.
- **Использование собственных ресурсов**. Наиболее значимыми для реализации данного проекта являются человеческие ресурсы. Педагоги и управленческие кадры в ходе реализации проекта получают необходимую методическую поддержку и сопровождение, что обеспечит использование результатов проекта после того, как проект будет завершён.
- **Непрерывность деятельности**. Корреляция данного проекта с основными стратегическими целями государства определяет длительный интерес к этнокультурному образованию, а значит, и к результатам реализации проекта.
- **Появление методических продуктов** деятельности проекта обеспечивает их использование широкой целевой педагогической аудиторией по окончании проекта.
- Проект может быть полезен другим муниципальным образованиям как пример организации **взаимодействия и взаимообучения** педагогов. Интересными могут быть как используемые формы организации педагогического взаимодействия, так и используемые системы, ресурсы и направления деятельности.

Механизмы ресурсного обеспечения:

- **Участие в грантовых конкурсах и проектах**. Это позволит пополнять разработанные методические материалы для педагогов различного уровня.
- **Техническое оснащение проекта**: сбор предметов быта, утвари и других экспонатов для создания или пополнения коллекции школьного этнокультурного музея, закупка игрового компонента для создания игрового кабинета.

ВОЗМОЖНЫЕ РИСКИ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА (УСЛОВИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ, МЕТОДЫ УСТРАНЕНИЯ)

Среди основных факторов, способных повлиять на результаты введения и реализации инновационного проекта можно выделить следующие:

Фактор риска	Возможные пути разрешения
--------------	---------------------------

Дефицит бюджетного финансирования хозяйственной деятельности школы	1) поиск спонсорской помощи 2) привлечение к вопросу дополнительных материальных средств через участие проекта в грантовых мероприятиях и конкурсах субсидий разных уровней 3) привлечение спонсорской помощи через рекламную деятельность о ходе проекта
--	---

СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ И ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДОСТОВЕРНОСТИ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Общее руководство реализацией проекта и контроля осуществляет директор МОУ «СОШ № 5» Сафонова Л.М. Координирование проекта выполняют заместители директора Лобанова О.В. и Шледина М.А.

Планируется проводить мониторинг процесса реализации проекта с целью сбора и обработки информации о процессах реализации проекта для принятия управленческих решений по корректировке действий и мониторинг результативности работы по проекту с целью сбора и обработки информации о результатах реализации проекта.

Координация и контроль за выполнением инновационного проекта осуществляется разработчиками и рабочей творческой группой по следующим направлениям:

- анализ хода выполнения календарного плана по реализации программы, внесение предложений на педагогический совет по его коррекции,
- осуществление тематического, текущего, персонального и предупредительного контроля; – подготовка ежегодного публичного доклада.

Мониторинг проектной деятельности включает в себя:

- анкетирование, опрос, беседы с педагогами, обучающимися, родителями, участниками проекта;
- анализ эффективности используемых педагогических средств;
- анализ реализации плана мероприятий в рамках проекта.

В рамках мониторинга реализации проекта предполагается проведение следующих мероприятий:

- исследование по изучению потребности и интересов участников образовательного процесса;
- мониторинг уровня сформированности компетенций обучающихся в области знаний о своем родном крае, о коренном народе и народах, проживающих на территории Республики Коми;
- мониторинг мероприятий, проведенных в рамках реализации программы: количество и качество мероприятий, мониторинг количества детей, педагогов, родителей, социальных партнеров, которые приняли участие в осуществлении программы, поэтапное отслеживание и диагностика результатов инновации, мониторинг эффектов реализации проекта (итоговый).

**КАДРОВЫЙ СОСТАВ, ПРИВЛЕКАЕМЫЙ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА С
УКАЗАНИЕМ КВАЛИФИКАЦИИ, ОПЫТА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОЕКТОВ, НАЛИЧИЯ ПУБЛИКАЦИЙ ПО ТЕМАТИКЕ ПРОЕКТА**

№ п/п	Ф.И.О. специалиста образовательной организации	Должность, образование, квалификационная категория сотрудника образовательной организации	Наименование проектов, выполненных при участии специалиста, наличие публикаций по теме проекта	Функционал специалиста образовательной организации в проекте организатора- заявителя
1.	Сафонова Лилия Михайловна	Директор Высшее педагогическое	Муниципальный и региональный проект «Коми язык – сердце мое», Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Координатор проекта
2.	Лобанова Ольга Васильевна	Заместитель директора по учебно- методической работе Высшее педагогическое	Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Разработка проекта. Председатель творческой группы. Сбор и обработка теоретического материала
3.	Шледина Мария Александровна	Заместитель директора по воспитательной работе Высшее	Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Разработка проекта. Организация и реализация мероприятий творческой направленности Член творческой группы
4.	Гаврилов Александр Сергеевич	Советник по воспитанию Учитель истории и обществознания Высшее педагогическое	Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Разработка проекта. Организация и реализация мероприятий краеведческой, туристической, творческой направленности.

		Высшая квалификационная категория		Член творческой группы
5.	Оплеснина Янина Петровна	Учитель коми языка Высшее педагогическое Высшая квалификационная категория	Муниципальный и региональный проекта «Коми язык – сердце мое» Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Разработка проекта. Организация и реализация мероприятий краеведческо-лингвистической, проектно-исследовательской направленности. Член творческой группы
6.	Юшкова Валентина Федоровна	Учитель коми языка Высшее педагогическое Высшая квалификационная категория	Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Исполнитель проекта. Организация и реализация мероприятий лингвистической, проектно-исследовательской направленности
7.	Кильдюшова Колузара Зикруловна	Учитель истории и обществознания, изобразительного искусства Высшее педагогическое Высшая квалификационная категория	Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Исполнитель проекта. Организация и реализация мероприятий краеведческой, творческой направленности
8.	Богомазова Алена Владимировна	Учитель истории и обществознания Высшее педагогическое Первая квалификационная категория	Школьный проект «Школа с этнокультурной направленностью»	Исполнитель проекта. Организация и реализация тематических мероприятий школьного этнокультурного музея.
9.	Покаленко Галина Афанасьевна	Заведующий школьного этнокультурного	нет	Исполнитель проекта. Организация и реализация

		музея имени В.В. Филипповой Высшее педагогическое		тематических мероприятий школьного этнокультурного музея.
10.	Морева Татьяна Валерьевна	Учитель физической культуры Средне-специальное педагогическое Первая квалификационная категория	нет	Исполнитель проекта. Организация и реализация мероприятий туристической направленности
11.	Ступакова Наталья Александровна	Учитель физической культуры Высшее педагогическое Первая квалификационная категория	нет	Исполнитель проекта. Организация и реализация мероприятий туристической направленности
12.	Ткачева Наталья Геннадьевна	Учитель музыки Средне-специальное педагогическое Первая квалификационная категория	нет	Исполнитель проекта. Организация и реализация мероприятий творческой направленности
13.	Майская Надежда Николаевна	Педагог дополнительного образования Высшее	нет	Исполнитель проекта. Организация и реализация мероприятий творческой направленности
14.	Зубова Светлана Владимировна	Секретарь, ответственный за ведение сайта школы	нет	Исполнитель проекта. Размещение информации на сайте школы

Прим. Коллектив МОУ «СОШ №5» - исполнители проекта.

ПЕРЕЧЕНЬ ОРГАНИЗАЦИЙ-СОИСПОЛНИТЕЛЕЙ

№ п/п	Наименование организации- соисполнителя проекта (программы)	Основные функции организации- соисполнителя проекта (программы)
1	МУ «Объединенный центр народной культуры» МОГО «Ухта» Центр коми культуры им. Б.Ф. Шахова	Организация мероприятий (мастер-классы, праздники, «круглые столы», экскурсии и т.д); Консультивная помощь
2	УП МОД «Коми войтыр»	
3	Учреждения культуры МОГО «Ухта»	
4	общеобразовательные и дошкольные образовательные учреждения МОГО «Ухта»	
5	Национальные общественные организации МОГО «Ухта»	
6	ГАУ РК «Финно-угорский этнопарк».	

Календарный план реализации проекта (программы)
 «Разработка и внедрение образовательных практик вовлечения воспитанников и обучающихся
 образовательных организаций Республики Коми в мероприятия этнокультурной направленности
 «Мосты между поколениями. Традиции и современность»

Задачи этапа	Основное содержание работы и мероприятия	Сроки выполнения	Прогнозируемый результат
Информационно-аналитический этап (май 2025 – ноябрь 2025 гг.)			
Разработать и внедрить систему управления реализаций образовательного проекта	Разработка проектной документации	Май 2025 г.	Проанализирован социокультурное окружение образовательного учреждения, изучены образовательные и культурные запросы обучающихся и местного населения путем анкетирования. Создана концепция проекта. Проанализированы материально-технические и педагогические условия реализации проекта. Утвержден приказ о создании рабочей группы для разработки проекта. Разработаны и утверждены программа и дорожная карта проекта.
	Разработка и введение в действие локально-нормативных документов	Июнь 2025 г.	Обновлена локально-нормативная база в части правового регулирования инновационной деятельности
	Обновление информации на сайте школы	Июнь 2025 г.	Обновлена информация на сайте школы, во вкладке «РИП»
	Разработка системы мониторинга с целью отслеживания эффективности реализации проекта	Сентябрь 2025 г.	Подобраны диагностические методики по основным направлениям проекта
Подготовить кадровый состав	Проведение встречи с педагогами по ознакомлению с концептуальными основами инновационного проекта	30 августа 2025 г.	Педагоги школы ознакомлены с концептуальными основами инновационного проекта

для реализации проекта	Проведение диагностики по выявлению дефицитов предметной и методической компетентности педагогов по теме проекта, вовлеченных в реализацию РИП	01-10 сентября 2025 г.	Проанализированы результаты диагностики по выявлению дефицитов предметной и методической компетентности педагогов, вовлеченных в реализацию РИП
	Организация прохождения курсов повышения квалификации педагогов с учетом выявленных дефицитов	В течение реализации инновационного проекта	Составлена индивидуальная программа развития педагогов
			Прохождение педагогами курсов повышения квалификации с учетом выявленных дефицитов
			Рост профессионального мастерства педагогов по использованию инновационных методов в работе с детьми по этнокультурному образованию
Подготовить методическое обеспечение проекта	Изучение членами творческой группы проекта практического опыта других школ по формированию и реализации этнокультурного образования обучающихся	В течение реализации инновационного проекта	Внедрены в работу школы успешные практики по формированию и реализации этнокультурного образования обучающихся
	Изучение членами творческой группы проекта научно-методической литературы по теме проекта и подбор учебно-методического обеспечения инновационного проекта.	В течение реализации инновационного проекта	Наличие учебно-методического обеспечения инновационного проекта
Создать развивающую этнокультурную предметно-пространственную среду на базе МОУ «СОШ № 5»	Сбор предметов быта, утвари и других экспонатов для создания (пополнения) коллекции музея Школы	В течение реализации инновационного проекта	Создана в образовательной организации мобильная развивающая предметно - пространственная среда, удовлетворяющая образовательные потребности по этнокультурному образованию, как в школьном музее, так и в рекреациях учреждения.
	Сбор, закупка игрового компонента для создания игрового кабинета	В течение реализации	

		инновационного проекта	
Организовать работу с участниками образовательного процесса и учреждениями-партнерами	Проведение родительского собрания для родителей (законных представителей) с презентацией проекта с участием с представителями национально-культурных автономий города	Сентябрь 2025 г.	Организована работа с родителями и социальными партнерами по реализации проекта
	Заключение договоров о сотрудничестве с учреждениями - партнерами	Сентябрь 2025 г.	
Организационно-деятельностный этап (декабрь 2025 г. – декабрь 2027 г.)			
Организовать и провести этнокультурные мероприятия для участников образовательных отношений школ, дошкольных образовательных учреждений г.Ухты и РК	Проведение культурно-образовательных мероприятий школьного этнокультурного музея имени В.В. Филипповой для педагогов, обучающихся и воспитанников детских садов	С 10.09.2025 г. (по плану работы музея)	Охват сетевого взаимодействия с партнерами на территории муниципалитета и республики не менее 40%.
	Проведение совместно с партнерами фестиваль-турнир по национальным играм для обучающихся города и их родителей (законных представителей)	С февраля 2025 г. (ежегодно)	Ежегодно не менее 1600 педагогов из ОУ и ДОУ города, республики, других регионов участвуют в мероприятиях проекта.
	Проведение муниципальной конференция «Отечество – земля Коми» для учащихся школ города	С ноября 2026 г. (ежегодно)	Высокая продуктивность использования педагогических технологий для реализации проекта.
	Проведение совместно с партнерами этнофестиваля «Мы вместе» для всех участников образовательного	1 ноября 2025 г.	Ежегодно не менее 1 мероприятия по каждому направлению: краеведческое, лингвистическое, туристическое, проектно-исследовательское, творческое.

	процесса школ и дошкольных образовательных учреждений города		Ежегодно не менее 600 детей участвуют в мероприятиях проекта. Рост вовлеченности детей в мероприятия проекта.
	Проведение в школе родительских собраний при участии представителей партнеров-учреждений на тему этнокультурное образование обучающихся	По плану воспитательной работы школы	Ежегодно не менее 300 родителей (законных представителей) учащихся участвуют в мероприятиях проекта. Рост вовлеченности.
	Проведение семинаров, мастер-классов по этнокультурному образованию для учителей коми языка, краеведения, истории и обществознания города и республики.	С декабря 2025 г. (раз в полугодие)	Информация о мероприятиях размещены на сайте школы
Создать кейс методические материалы по направлениям деятельности этнокультурного содержания	Создание и пополнение банка данных инновационного педагогического опыта педагогов, полученного в ходе поиска эффективных форм и методов работы по теме проекта	В течение реализации проекта	Высокая продуктивность использования педагогических технологий для реализации проекта. Наличие учебно-методических разработок по теме проекта. Не менее 1 публикаций в год. Трансляция опыта на муниципальном и республиканском уровне, не менее 1 раза в год Методические материалы размещены на сайте Школы
Повысить профессиональную компетентность педагогов школы в области этнокультурного образования	Организация прохождения курсов повышения квалификации педагогов с учетом выявленных дефицитов	В течение реализации инновационного проекта	Составлена индивидуальная программа развития педагогов
	Проведение семинаров, мастер-классов по этнокультурному образованию	С 01.12.2025 г. (раз в четверть)	Прохождение педагогами курсов повышения квалификации с учетом выявленных дефицитов Рост профессионального мастерства педагогов по

	образованию для педагогов школы, реализующих РИП.		использованию инновационных методов в работе с детьми по этнокультурному образованию
Провести мониторинговые мероприятия по реализации инновационного проекта	Промежуточный анализ достижения цели и решение задач, обозначенных в инновационном проекте	Ноябрь 2025 г. Май 2026 г., Ноябрь 2026 г. Май 2027 г.	Проанализированы результаты мониторинга.
	Педагогическая диагностика этнокультурной компетентности обучающихся		При необходимости внесены изменения в календарный план инновационного проекта.
	Анкетирование участников образовательного процесса и партнеров удовлетворенности реализацией инновационного проекта		
	Экспертиза полученных результатов		
Итогово-аналитический этап (январь 2028 г. – май 2028 г.)			
Провести мониторинговые мероприятия по реализации инновационного проекта	Итоговый анализ достижения цели и решение задач, обозначенных в инновационном проекте	декабрь 2027 г. – январь 2028 г.	Статистические данные по итогам мониторинга.
	Педагогическая диагностика этнокультурной компетентности обучающихся		Получение объективной информации об эффективности реализованного проекта.
	Анкетирование участников образовательного процесса и партнеров удовлетворенности реализацией инновационного проекта		Результаты инновации проанализированы, обобщены и представлены на муниципальном и республиканском уровнях.
	Экспертиза полученных результатов		Отчет размещен на сайте Школы.
			Определены перспективы дальнейшего развития проекта.

Организовать диссеминацию опыта по этнокультурному образованию обучающихся в массовую практику	Оформление лучших практик по внедрению инновации, их трансляция в СМИ	март 2028 г.	Создан сборник методических материалов по теме инновационного проекта
	Проведение отчетной конференции на тему инновационного проекта	Апрель 2028 г.	Результаты инновации представлены на муниципальном и республиканском уровнях.